



REGULAMIN ZGŁOSZEŃ MATERIAŁÓW FILMOWYCH DO WYDARZENIA HOME MOVIE DAYS

EDYCJA 2023

§1.

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Projekt „Home Movie Days” odbywa się w ramach 2. edycji wydarzenia „Filmowe lato w łódzkim”, które odbędzie się w dniach 24.07.-15.10.2023 r.
2. Wydarzenie dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Kultura-Interwencje. Edycja 2023.
3. Organizatorem „Home Movie Days” jest Fundacja FKA (z siedzibą przy ul. Tuwima 52, lok. 4U, 90-021 Łódź), zwana dalej Organizatorem.
4. Partnerem wydarzenia jest Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie.

§2.

CELE PROJEKTU

1. Celem "Home Movie Days" jest przeprowadzenie naboru filmów domowych wśród mieszkańców województwa łódzkiego, zdigitalizowanie wybranych nagrań oraz organizacja ich publicznego pokazu.

§3.

KALENDARZ / WAŻNE TERMINY

1. Otwarcie naboru zgłoszeń nagrań - 18.07.2023 r.
2. Zakończenie naboru - 07.08.2023 r., godz. 23:59
3. Wybór materiałów do digitalizacji - 15.08.2023 r.
4. Pokazy zdigitalizowanych materiałów na platformie Think Film - 25.08.-31.08.2023 r.
5. Zwrot materiałów źródłowych i zdigitalizowanych - najpóźniej do 30.10.2023 r.



§4.

WARUNKI UCZESTNICTWA I SPOSÓB ZGŁOSZENIA

1. Swoje nagrania na nośnikach VHS, taśmach 8mm lub super 8mm może zgłosić każda pełnoletnia osoba, która jest właścicielem zgłaszanych materiałów.
2. Aby zgłosić materiały, należy wypełnić formularz zgłoszeniowy dostępny pod linkiem: <https://kameraakcja.com.pl/home-movie-days-zgloszenie/>.
3. Materiały należy dostarczyć na adres Łódź, ul. Tuwima 52, lok. 4U, 90-021 lub dostarczyć je do wybranej wcześniej w ankiecie zgłoszeniowej filii Biblioteki Miejskiej w Łodzi.
4. Formularz zgłoszeniowy wskazany w pkt. 1 oraz materiały wskazane w pkt. 3 powinny dotrzeć do Organizatorów najpóźniej do dnia zakończenia naboru zgłoszeń, tj. do 01.08.2023 r. Decyduje data wpływu kompletnego zgłoszenia do Organizatora.
4. Spełnienie warunków wskazanych w pkt. 4 nie jest równoznaczne z zakwalifikowaniem materiałów do digitalizacji oraz ich późniejszą prezentacją w ramach wydarzenia.
5. W zamian za zgłoszenie materiałów filmowych, które zostaną zakwalifikowane do digitalizacji i pokazu publicznego, Organizator zobowiązuje się przekazać ich właścicielowi/właścicielce zdigitalizowane nagrania na nośniku pendrive.
6. Jeśli digitalizacja nadesłanych materiałów okaże się niemożliwa, Organizator zobowiązuje się odesłać je do Zgłaszającego w formie, w jakiej do niego trafiły.
7. Odbiór przekazanych materiałów filmowych, jak i ich cyfrowych kopii będzie możliwy w filii TUVIM nr. 46, ul. Tuwima 46, Łódź Biblioteki Miejskiej w Łodzi lub poprzez wysyłkę na adres zamieszkania, podany w formularzu zgłoszeniowym.
8. W wypadku zgłoszenia materiałów na taśmach 8mm i super 8mm digitalizacja wybranych filmów zostanie przeprowadzona przez Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, które jest partnerem wydarzenia.
9. W przypadku zakwalifikowania się materiałów filmowych na taśmach 8mm i super 8mm do digitalizacji, informacje zawarte w formularzu zgłoszeniowym, zostaną przekazane w celach kontaktowych do Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie.



§5.

DANE OSOBOWE

1. Zgłoszenie materiału wideo do projektu oznacza akceptację Regulaminu Wydarzenia.
2. Osoby zgłaszające swoje materiały do wydarzenia, wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w Formularzu Zgłoszeniowym na potrzeby organizacji projektu (zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych, tekst jednolity Dz.U. z 2002 r., nr 101, poz. 96 z późniejszymi zmianami) w zakresie czynności związanych z organizacją wydarzenia, a także na publikację imienia, nazwiska, opisu dostarczonych nagrań w materiałach promocyjnych Wydarzenia.
3. W zawiązku ze zmianą regulacji prawnych dotyczących przetwarzania danych osobowych, właściciele nagrań akceptują Politykę Prywatności Fundacji FKA dostępną po linkiem <http://kameraakcja.com.pl/polityka- Prywatnosci>
4. Informacje o adresie zamieszkania wykorzystane będą jedynie w celu odesłania nośników filmowych oraz zdigitalizowanych kopii do ich właścicieli.
5. Informacja o liczbie zgłoszonych materiałów będzie wykorzystana w celu ustalenia możliwości ich digitalizacji.
6. Informacja o danych osobowych, takich jak imię, nazwisko i adres mailowy będą wykorzystywane w celach korespondencyjnych w zakresie wynikającym z realizacji Wydarzenia.

§6.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian do Regulaminu.
2. We wszystkich sprawach nieuregulowanych Regulaminem decydują Organizatorzy Wydarzenia.
3. Na pytania dotyczące Regulaminu oraz projektu Home Movies Days odpowiada koordynatorka–Maria Koszewska–pod adresem: maria@kameraakcja.com.pl