



REGULAMIN SPRZEDAŻY BILETÓW

15. FESTIWAL KRYTYKÓW SZTUKI FILMOWEJ KAMERA AKCJA

§ 1.

INFORMACJE OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa warunki i zasady zakupu oraz użytkowania karnetów w ramach 15. Festiwalu Krytyków Sztuki Filmowej Kamera Akcja, który odbędzie się w dniach 24–27.10.2024 r. w Łodzi oraz online w dniach 14–23.10.2024 r.
2. Organizatorem Festiwalu Krytyków Sztuki Filmowej Kamera Akcja jest Fundacja FKA (z siedzibą przy ul. Tuwima 52, lok. 4U, 90-021 Łódź), zwana dalej Organizatorem.
3. „Kupującym” jest osoba, która dokonała zakupu biletu na 15. Festiwal Kamera Akcja.
4. Bilet upoważnia do udziału w pojedynczych Wydarzeniach w ramach 15. Festiwalu Krytyków Sztuki Filmowej Kamera Akcja, w dniach 24–27 października 2024 r. w Łodzi, na zasadach określonych w Regulaminie Sprzedaży Biletów, Regulaminie Korzystania z Biletów.
5. Zamawiający kupując bilet oświadcza, że akceptuje wszystkie zapisy Regulaminów.
6. Sprzedaż odbywa się w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego Organizatora. Całkowitą kwotę z tytułu sprzedaży karnetów Organizator przeznacza na pokrycie kosztów produkcji Festiwalu i dalszych działań statutowych.
7. Organizator nie będzie prowadził sprzedaży biletów na seanse online odbywające się w dniach 14–23 października 2024 r. Dostęp do wydarzeń online będą mieli uczestnicy, którzy zakupili karnety na 15. Festiwal Kamera Akcja.



§ 2.

DANE OSOBOWE

W zawiązku ze zmianą regulacji prawnych dotyczących przetwarzania danych osobowych, Zamawiający akceptuje Politykę Prywatności Festiwalu dostępną pod linkiem [Polityka Prywatności](#).

§ 3.

OKRES SPRZEDAŻY BILETÓW NA POKAZY STACJONARNE

1. Bilety można kupować w terminie od 8 października 2024 r. do:
 - A. wyczerpania puli biletów,
 - B. momentu rozpoczęcia seansu.
2. Liczba biletów na poszczególne seanse jest ograniczona.
3. Bilety można kupić tylko i wyłącznie przez Ekobilet.

§ 4.

CENY BILETÓW

Organizator prowadzi sprzedaż biletów w następujących cenach:

- A. na **seanse stacjonarne rozpoczynające się** (wg harmonogramu) **do godz. 14:59: 15 zł**
 - B. na **seanse stacjonarne rozpoczynające się** (wg harmonogramu) **od godz. 15:00: 25 zł**
1. Liczba biletów na seanse stacjonarne będzie ograniczona w zależności od wielkości sali.



§ 5.

OGÓLNE ZASADY ZAKUPU BILETU

Zakup biletu na seanse stacjonarne odbywa się poprzez Ekobilet i należy dokonać:

- A. wyboru sensu
 - B. podania danych Zamawiającego: adres e-mail, numer telefonu
 - C. zapoznania się i zaakceptowania niniejszego Regulaminu Sprzedaży Biletów oraz Wydarzenia
 - D. zapoznania się i zaakceptowania Polityki Prywatności Fundacji FKA
 - E. zaakceptowania i zaakceptowania regulaminu Ekobilet.
1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki podania przez Zamawiającego błędnych danych (literówek) podczas zamawiania biletu bądź niezapoznania się z niniejszym Regulaminem.
 2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za funkcjonowanie sieci Internet, za pośrednictwem której dokonywane jest zamówienie karnetu przez Zamawiającego.
 3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za blokowanie przez administratorów serwerów pocztowych przesyłania wiadomości na adres e-mail wskazany przez Zamawiającego oraz za usuwanie i blokowanie wiadomości e-mail przez oprogramowanie zainstalowane na komputerze używanym przez Zamawiającego.
 4. Finalizacja zamówienia biletu następuje automatycznie w serwisie Ekobilet
 5. Klikając przycisk "Zapłać" Zamawiający potwierdza, że zamówienie pociąga za sobą obowiązek zapłaty.

§ 6.

PŁATNOŚCI

Płatności za zakupione bilety będą realizowane wyłącznie drogą elektroniczną:



- A. płatność obsługiwane są automatycznie w serwisie Ekobilet. Klikając przycisk "Zapłać" Zamawiający potwierdza, że zamówienie pociąga za sobą obowiązek zapłaty. Serwis pobiera opłatę serwisową, która jest progresywna w zależności od kwoty karnetu.
- B. zamówienie uważa się za złożone z chwilą odnotowania przez Zamawiającego potwierdzenia dokonania zapłaty przez bank Zamawiającego.
- C. w przypadku, gdy Zamawiający nie otrzymał pliku .pdf z potwierdzeniem zakupu biletu najpóźniej do 1 godziny po dokonaniu płatności, Zamawiający ma obowiązek, niezwłocznie poinformować o tym fakcie Ekobilet.

§ 7.

FUNKCJONOWANIE BILETÓW ZAKUPIONYCH NA SEANSE STACJONARNE

1. Należy ustawić się w odpowiedniej kolejce prowadzącej na salę.
2. Zakupiony bilet, należy okazać wolontariuszowi (na urządzeniu mobilnym, bądź wydruk) przed wejściem na salę kinową.

§8.

PRAWO ODSTĄPIENIA

Zgodnie z art. 38 pkt 12 ustawy z dn. 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta, prawo odstąpienia od umowy nie przysługuje Zamawiającemu w odniesieniu do umowy, której przedmiotem świadczenia są usługi związane z wydarzeniami kulturalnymi, jeżeli w umowie oznaczono dzień lub okres świadczenia usługi; tym samym odstąpienie od umowy nie przysługuje Zamawiającemu w przypadku zakupu karnetu na Festiwal.



§ 9.

REKLAMACJE

1. Wszelkie reklamacje dot. zamówienia biletu Zamawiający może składać w formie pisemnej na adres korespondencyjny Organizatora lub w formie elektronicznej na adres karnety@kameraakcja.com.pl.
2. Reklamacja musi zawierać imię, nazwisko i adres korespondencyjny Zamawiającego oraz adres e-mail Zamawiającego. Reklamacja powinna zawierać opis przyczyny reklamacji.
3. Reklamacje będą rozpatrywane w terminie 30 dni od dnia otrzymania reklamacji przez Organizatora.
4. Reklamacje sprzedaży biletów na Festiwal dotyczące płatności elektronicznych wymagają zgłoszenia do operatora płatności.
5. Organizator rozpatrując reklamację stosować będzie postanowienia Regulaminu.
6. O decyzji Organizatora, Zamawiający zostanie powiadomiony pisemnie na adres korespondencyjny lub drogą elektroniczną na adres e-mail podany w reklamacji.

§ 10.

POZOSTAŁE INFORMACJE

1. Zakup biletu oznacza akceptację przez Zamawiającego na otrzymywanie newslettera Fundacji FKA na adres e-mail, z którego wysłane zostało zamówienie.
2. Kupujący jest zobowiązany do przestrzegania postanowień Regulaminu.
3. Nieprzestrzeganie zasad Regulaminu może skutkować usunięciem uczestnika z seansu i brakiem możliwości dalszego uczestnictwa w Festiwalu.
4. Zakup biletu oznacza akceptację przez Zamawiającego Polityki Prywatności stosowanej przez Festiwal.



5. Nie można dokonać zwrotu biletu, za wyjątkiem odwołania Festiwalu, jeżeli jest to spowodowane wystąpieniem okoliczności siły wyższej, za którą Organizator uznaje na przykład epidemie, klęski żywiołowe, pożary, powodzie, trzęsienia ziemi, działania wojenne, strajki, blokady, przerwy w dostawie mediów (energii elektrycznej, wody) lub wszelkie inne okoliczności lub przyczyny niezależne od Organizatora, w tym w szczególności związane z COVID-19. W takiej sytuacji Organizator zastrzega sobie również prawo do przełożenia Festiwalu na inny możliwy termin.
6. Organizator zastrzega sobie możliwość zakończenia sprzedaży biletów w każdej chwili.
7. Organizator zastrzega sobie możliwość prowadzenia bądź zakończenia akcji promocyjnych.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie Festiwalu.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do wpuszczenia na salę kinową bądź warsztatową ograniczonej liczby osób, powołując się na aktualne rozporządzenia, powołując się na aktualne rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów RP oraz wytyczne Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a także Sanepidu w kwestii organizacji imprez kulturalnych na terenie Polski, spowodowanych stanem epidemiologicznym w Polsce.
10. Organizator informuje, iż w przypadku wybranych projekcji o większym zainteresowaniu publiczności, odpowiednio przeszkoleni wolontariusze będą kierowali ruchem wejścia na salę kinową bądź warsztatową i/lub jej opuszczenia.
11. Nie ma możliwości rezerwacji miejsc na seansach, obowiązuje kolejność przyścia na projekcję.
12. Po każdym seansie należy opuścić salę projekcyjną.
13. Na sale (warsztatowe, kinowe) nie wnosimy jedzenia i picia.
14. Obowiązuje zakaz spożywania alkoholu oraz palenia wyrobów tytoniowych (w tym e-papierosów) podczas seansów i warsztatów.
15. Wstęp na panele dyskusyjne, spotkania i warsztaty jest bezpłatny.



16. Na wskazane przez Organizatora warsztaty i spotkania obowiązują zapisy. Jedynie w przypadku wolnych miejsc istnieje możliwość wejścia na salę warsztatową bez zapisów.
17. Organizator zastrzega sobie prawo zorganizowania części paneli dyskusyjnych, spotkań i warsztatów w formie online.
18. Organizator zastrzega sobie prawo do kontaktu mailowego bądź telefonicznego (dane podane w formularzu zgłoszeniowym) z uczestnikami wydarzenia / warsztatów / spotkania, w celu przeprowadzenia krótkiego badania satysfakcji uczestnika. Część ankiet może odbyć się w formie stacjonarnej.
19. W razie pytań i wątpliwości należy zgłosić się do wolontariuszy. Osoby te są przeszkolone do udzielania wyczerpujących informacji nt. Festiwalu bądź pokierowania do Organizatorów.
20. Wszelkie pytania dotyczące regulaminu i sprzedaży karnetów należy kierować na adres: karnety@kameraakcja.com.pl.