

# FKA FKA FKA

12. FESTIWAL KRYTYKÓW  
SZTUKI FILMOWEJ KAMERA AKCJA

30/09–03/10 ŁÓDŹ  
30/09–07/10 ONLINE

Informacja prasowa

1 października 2021 r.

## Święto kina w stylu retro – 12. Festiwal Kamera Akcja wystartował

O takim początku święta filmu marzyli wszyscy kinomani! W postindustrialnej przestrzeni łódzkiej Fuzji zainaugurowano tegoroczną edycję Festiwalu Kamera Akcja. Widzowie zobaczyli dwa zupełnie różne filmy „Altman” Rona Manna oraz „Ninja 3: Dominacja”. A to dopiero początek! W kolejnych dniach na uczestników czeka jeszcze więcej angażujących seansów, żywych dyskusji, zarówno stacjonarnie (do niedzieli 3 października), jak i online (do 7.10) oraz atrakcji w sceneriach i wnętrzach Miasta Filmu.

### Retromański powrót VHS Hell

*„To niesamowite, że ponownie możemy spotkać się w Łodzi podczas wspólnych seansów, tym bardziej w takiej imponującej przestrzeni!”* – tak Malwina Czajka, dyrektorka wydarzenia, otworzyła 12. Festiwal Kamera Akcja w łódzkiej Fuzji. Na widzów czekał ostatni w Polsce seans „Altmana” Rona Manna. Tuż po niej na scenę wkroczył kolektyw VHS Hell, o którym mówić można wiele – niezaprzeczalnie jednak to właśnie oni wzbudzili w widzach 12. FKA najwięcej emocji. Tłumy zebrane w murach starej kotłowni przy Milionowej mogły zapoznać się z filmem **„Ninja 3: Dominacja”** z 1984 roku Sama Firstenberg’a – projekcją niebanalną, bo opatrzoną improwizowanym komentarzem na żywo. *„Ninja 3” to produkcja idealnie wpisująca się w to, do czego kino zostało powołane – do zapewniania mnóstwa atrakcji, i to w pełnym tego słowa znaczeniu. Firstenberg połączył filmowy gatunek o sztukach walki z rodem z „Egzorcysty” horrorem.*” – mówił Krystian Kujda z formacji VHS Hell, zapowiadając seans. *„Choć będzie to projekcja w gruncie rzeczy amerykańska, to jednak ma coś wspólnego z Polską: Sam Firstenberg, jak się okazuje, urodził się w*



ŁÓDŹ  
MIASTO FILMU  
UNESCO

Zadanie jest zrealizowane dzięki  
dofinansowaniu z budżetu Miasta Łodzi.



Ministerstwo  
Kultury  
Dziedzictwa  
Narodowego  
i Sportu.

Dofinansowano ze środków  
Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu  
pochodzących z funduszu Promocji Kultury.



POLSKI  
INSTYTUT  
SZTUKI  
FILMOWEJ



UNIwersytet  
ŁÓDZKI



Szkoła  
Filmowa  
w Łodzi

# FKA FKA FKA

12. FESTIWAL KRYTYKÓW  
SZTUKI FILMOWEJ KAMERA AKCJA

30/09–03/10 ŁÓDŹ  
30/09–07/10 ONLINE

*Walbrzychu!*” – dodał Kujda, co spotkało się z gromkimi brawami widzów. Pokaz okraszony był komentarzami w wykonaniu lektora na żywo Mateusza Gołębiowskiego z kolektywu VHS Hell. Rozweselone reakcje i chichoty słyszane były przez całą projekcję filmu, a słowa komentarzy trwały dalej podczas festiwalowego afterparty. Wieczór był współorganizowany wspólnie z TME Polówka.

## Moc festiwalowych wrażeń – co dalej w programie FKA

Harmonogram Kamery Akcji jest wypełniony po brzegi. W piątek, 1 października festiwalowicze i festiwalowiczki będą mieli okazję zwiedzić nieosiągalne dotąd zakątki Miasta Filmu, a także obejrzyć nowo otwartą wystawę „Łódź Filmowa” w Muzeum Kinematografii. *„Uczestnicy i uczestniczki koniecznie powinni odwiedzić miejsce, gdzie łódzki przemysł filmowy się rodził – mury starej Wytwórni Filmów Fabularnych przy Łąkowej 29. Tam Michał Kosterkiewicz, laureat Orłów za „Małą Moskwę”, opowie o tajnikach sound designu i reżyserii dźwięku.”* – zachęcał podczas otwarcia festiwalu Przemek Glajzner, dyrektor FKA. Wieczorem natomiast Kamera Akcja zawita do Szkoły Filmowej w Łodzi, gdzie odbędzie się przedpremierowy pokaz **„Mojego wspaniałego życia”** (19:00, sala Z1) Łukasza Grzegorzka, nagrodzonego podczas tegorocznego festiwalu w Gdyni. Po seansie reżyser i producentka – Natalia Grzegorzek staną w ogniu pytań Marcina Radomskiego z KINOrozmowy. Kolejne dni będą nie mniej emocjonujące! Widzowie będą mieli okazję zagłębić się w nagrodzoną Nagrodą Publiczności na Berlinale francusko-irańską *„Balladę o białej krwi”* reż. Behtasha Sanaeehy i Maryam Moghaddamy oraz najnowszą produkcję kontrowersyjnego argentyńskiego reżysera Gaspara Noégo – *„Vortex”*.

## Ogniste dyskusje



ŁÓDŹ  
MIASTO FILMU  
UNESCO

Zadanie jest zrealizowane dzięki  
dofinansowaniu z budżetu Miasta Łodzi.



Ministerstwo  
Kultury  
Dziedzictwa  
Narodowego  
i Sportu.

Dofinansowano ze środków  
Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu  
pochodzących z funduszu Promocji Kultury.



POLSKI  
INSTYTUT  
SZTUKI  
FILMOWEJ



UNIwersytet  
ŁÓDZKI



Szkoła  
Filmowa  
w Łodzi

# FKA FKA FKA

12. FESTIWAL KRYTYKÓW  
SZTUKI FILMOWEJ KAMERA AKCJA

30/09–03/10 ŁÓDŹ  
30/09–07/10 ONLINE

Najbardziej wyczekiwany element każdej edycji Festiwalu Kamera Akcja są spotkania z wyjątkowymi gośćmi. W sobotę, 2 października (15:00) publiczność rozgrzeje do czerwoności dyskusja o szacunku w branży filmowej. Podczas panelu rozmawiać będą **Marta Łachacz** – koordynatorka intymności przy produkcjach Netflixa, **Ewa Brodzka** – reżyserka obsady m.in. u Andrzeja Wajdy oraz **Piotr Trojan** – aktor, który wcielił się w Tomasza Komendę w „25 latach niewinności”. Festiwalowicze i festiwalowiczki będą mogli się także dowiedzieć, dlaczego filmy biograficzne z hukiem wysadzają nie tylko box office polskich kin, ale także selekcje wydarzeń filmowych, w tym tegorocznego festiwalu w Gdyni podczas panelu **Co tu się kręci? Biopic w natarciu!** (3 października, 15:00).

## Warsztatowe sztosy

Kamera Akcja nie może istnieć także bez projektu Akcja Edukacja, który odbywa się podczas festiwalu. W programie tegorocznej edycji znalazły się unikalne spotkania z ekspertami branży filmowej – już 3 października w murach Szkoły Filmowej w Łodzi odbędzie się **Montażowe case study z Milenią Fiedler**. Kontekstem do spotkania będzie przedpremierowy pokaz „**Magic Mountains**” **Urszuli Antoniak** z Marcinem Dorocińskim w roli głównej. Festiwalowiczy i festiwalowiczek nie mogą ominąć także warsztaty analityczne z profesjonalistami i praktykami: **Analiza filmu animowanego z Ewą Ciszewską oraz Kostium w roli głównej. Warsztaty z Małgorzatą Zacharską**, kostiumografką „Żeby nie było śladów”. Wstęp na warsztaty jest bezpłatny – obowiązują zapisy.

---

**12. Festiwal Krytyków Sztuki Filmowej Kamera Akcja** odbędzie się od 30 września do 7 października 2021 roku: stacjonarnie w Łodzi (30.09.–3.10.) oraz online na platformie Think Film (30.09.–7.10.). Karnety (offline: 4 dni i online: 8 dni) w cenie 50 zł są jeszcze dostępne.



ŁÓDŹ  
MIASTO FILMU  
UNESCO

Zadanie jest zrealizowane dzięki  
dofinansowaniu z budżetu Miasta Łodzi.



Ministerstwo  
Kultury  
Dziedzictwa  
Narodowego  
i Sportu.

Dofinansowano ze środków  
Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu  
pochodzących z funduszu Promocji Kultury.



POLSKI  
INSTYTUT  
SZTUKI  
FILMOWEJ



UNIwersytet  
ŁÓDZKI



Szkoła  
Filmowa  
w Łodzi

# FKA FKA FKA

12. FESTIWAL KRYTYKÓW  
SZTUKI FILMOWEJ KAMERA AKCJA

30/09–03/10 ŁÓDŹ  
30/09–07/10 ONLINE

Zadanie realizowane dzięki dofinansowaniu z budżetu Miasta Łodzi. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury, Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej oraz Uniwersytetu Łódzkiego – mecenasa festiwalu.

**Spotkania z cyklu Akcja Edukacja** są realizowane w ramach programu „Łódź akademicka, Łódź naukowa 2021”. Projekt dofinansowany jest z budżetu miasta Łodzi w ramach regrantingu przeprowadzonego przez Centrum Opus. Organizatorem jest Fundacja FKA. Wstęp na wydarzenia jest bezpłatny. Na warsztaty scenariuszowe i analityczne i kostiumograficzne obowiązują zapisy. Seanse bezpłatne to: animacje oraz pokaz „Sweat” Magnusa von Horna.

---

Materiały prasowe:

12. FKA: <http://kameraakcja.com.pl/media/>

---

Załączone grafiki:

1. **Malwina Czajka i Przemysław Glajzner podczas otwarcia 12. FKA** – fot. Irda In Action
2. **Otwarcie 12. FKA w Fuzji** – fot. Irda In Action
3. Grafika promująca dyskusję „Uszanowanko”. O szacunku w branży filmowej, autor: Arkadiusz Jaworek

---

Kontakt:

Dominika Druch

Rzeczniczka Prasowa

dominika@kameraakcja.com.pl

tel. +48 503 876 453



Zadanie jest zrealizowane dzięki dofinansowaniu z budżetu Miasta Łodzi.



Ministerstwo  
Kultury  
Dziedzictwa  
Narodowego  
i Sportu.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z funduszu Promocji Kultury.



# FKA FKA FKA

12. FESTIWAL KRYTYKÓW  
SZTUKI FILMOWEJ KAMERA AKCJA

30/09-03/10 ŁÓDŹ  
30/09-07/10 ONLINE



ŁÓDŹ  
MIASTO FILMU  
UNESCO

Zadanie jest zrealizowane dzięki  
dofinansowaniu z budżetu Miasta Łodzi.



Ministerstwo  
Kultury  
Dziedzictwa  
Narodowego  
i Sportu.

Dofinansowano ze środków  
Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu  
pochodzących z funduszu Promocji Kultury.



POLSKI  
INSTYTUT  
SZTUKI  
FILMOWEJ



UNIwersytet  
ŁÓDZKI



Szkoła  
Filmowa  
w Łodzi