

11. Festiwal Krytyków Sztuki Filmowej

# KAMERA AKCJA

15 – 18 października 2020



**Łódzki Festiwal Kamera Akcja odbędzie się!  
Wiadomo więcej o formule i naborach do konkursów!**

**Wyrazista szata graficzna z dominującym kolorem żółtym zapowiada 11. Festiwal Kamera Akcja. W niezmiennym terminie od 15 do 18 października zobaczymy filmy zarówno online, jak i offline. Ogłoszono nabory do konkursów, nowością jest Międzynarodowy Konkurs Etiud i Animacji oraz Konkurs Krytyk Mówi, w którym każdy ma możliwość zostać jurorem/-rką.**

## **11. EDYCJA INNA NIŻ WSZYSTKIE**

Miłośnicy i miłośniczki kina mogą odetchnąć z ulgą. Jedenasta edycja Festiwalu Krytyków Sztuki Filmowej Kamera Akcja dojdzie do skutku pomimo trudnej teraźniejszości. Po dekadzie spokoju i relaksu w kinowym fotelu nastał dla Festiwalu czas eksperymentów z formułą i prezentacji zdolności adaptacyjnych do nieznanymi wcześniej realiów. Wszystko wskazuje na to, że optymalny kompromis pomiędzy postulatem utrzymania dystansu społecznego a świętem kina na najwyższym poziomie został osiągnięty. Tak zrodziła się koncepcja festiwalu hybrydowego, czyli kreatywnej syntezy online'u z offline'm.

## **PLAKAT 11. FKA**

Bez względu na niecodzienne okoliczności Festiwal Kamera Akcja znowu zaskakuje niebanalną identyfikacją wizualną, za którą niezmiennie odpowiada Arkadiusz Jaworek. Plakat festiwalowy, który energetyzuje szatą graficzną z soczyście żółtą dominantą nawiązuje do znanego z wcześniejszych edycji motywu *yellow power*, lecz został wzbogacony o nowy element w postaci wizerunku wojownika. "Ta postać z jednej strony motywuje i dodaje sił w zmaganiach z globalnym kryzysem, z jakim aktualnie przyszło nam się zmierzyć, z drugiej – stanowi alegorię ducha rywalizacji we flagowych konkursach FKA" – tłumaczy swój zamysł artystyczny autor.



## **KONKURS KRYTYK PISZE, CZYLI PIERWSZY KROK DO KARIERY**

W ramach festiwalowego konkursu Krytyk Pisze w szranki staną debiutujący krytycy i krytyczki. Ich zmagania ocenią dwa profesjonalne składy jurorskie: Jury Twórców i Jury Krytyków. To jedyny konkurs, w którym autorzy i autorki filmów oceniają dziennikarzy i dziennikarki, a nie odwrotnie. Laureaci i laureatki Krytyk Pisze publikują w mediach branżowych takich jak Filmweb, FilmPro czy KINO, co dla wielu stanowić może dodatkową zachętę do wzięcia w nim udziału. Przyjmowanie zgłoszeń od osób, które nie przekroczyły dwudziestego szóstego roku życia i nadeślą tekst liczący maksymalnie tysiąc znaków potrwa do 20 września.

## **KONKURS KRYTYK MÓWI, CZYLI PLEBISCYT PUBLICZNOŚCI**

„Okres pandemicznego lockdownu zaowocował powstaniem licznych vlogów, wideoesejów i podcastów o tematyce filmowej, a także przyczynił się do popularyzacji tych istniejących już wcześniej. Zespół Festiwalu przygląda się temu trendowi z zaciekawieniem, toteż 11. FKA to także zabawa dla tych, którzy je subskrybują i oglądają. W trakcie konkursu Krytyk Mówi każdy może wcielić się w jurora czy jurorkę i wybrać swojego faworyta lub faworytkę” – wyjaśnia Malwina Czajka, dyrektorka FKA. Wszystkie osoby zgłaszające kandydatury wezmą udział w losowaniu karnetów na Festiwal. Nominować można do 20 września.

## **KONKURS ETIUD I ANIMACJI W WERSJI MIĘDZYNARODOWEJ**

*Novum* stanowi zmiana zasięgu Konkursu Etiud i Animacji. Odtąd przestaje ograniczać się do terytorium Polski i staje się międzynarodowy. Cel zmiany objaśnia Przemysław Glajzner, współorganizator FKA: „Szukamy najbardziej odważnych i nieuznających kompromisów twórców i twórczyń, którzy wyzwolą publiczność od przeciętności – zszokują, rozbawią, poruszą, a przede wszystkim nie pozwolą zapomnieć doświadczenia obcowania z ich dziełami. Będzie więcej pokazów, większa konkurencja, dyskusje Q&A

11. Festiwal Krytyków Sztuki Filmowej

# KAMERA AKCJA

15 – 18 października 2020



i o wiele więcej emocji”. Swój akces zgłaszać można za pośrednictwem platformy FilmFreeway w terminie do 13 września.

## Z NADZIEJĄ W PRZYSZŁOŚĆ

Tło plakatu promocyjnego 11. FKA wykorzystuje elementy kompozycyjne planszy kontrolnej, jaka ukazywała się na ekranie telewizora w przypadku przerwania emisji z powodu nieprzewidzianych usterek technicznych. Przeważnie pojawiała się na zaledwie kilka minut, a złożona na niej obietnica „Za chwilę dalszy ciąg programu” zwykle szybko zostawała spełniona. Nie ulega wątpliwości, że bieżąca sytuacja stanowi jedynie przejściową turbulencję na wzór jednej z takich krótkotrwałych awarii naziemnego nadajnika telewizyjnego. To przeświadczenie pozwala z nadzieją spoglądać w przyszłość i daje niezbitą pewność, że już wkrótce świat powróci do stanu sprzed zakłóceń, a z roku na rok coraz liczniejsza publiczność FKA będzie masowo uczestniczyć w festiwalowych atrakcjach nie tylko wirtualnie, ale i – wzorem wcześniejszych edycji – tłumnie zaludniać obiekt festiwalowy w realu. Tymczasem organizatorzy i organizatorki eventu serdecznie zapraszają do zasmakowania unikalnego, hybrydowego, 11. FKA.

### 11. Festiwal Krytyków Sztuki Filmowej Kamera Akcja

15-18 października 2020 w Łodzi

#### Strona internetowa:

[kameraakcja.com.pl](http://kameraakcja.com.pl)

#### Facebook:

[facebook.com/kameraakcja](https://facebook.com/kameraakcja)

#### Instagram:

[instagram.com/festiwalkameraakcja](https://instagram.com/festiwalkameraakcja)

#### Materiały prasowe:

[kameraakcja.com.pl/media](http://kameraakcja.com.pl/media)

#### Kontakt:

Justyna Wojciechowska

Rzeczniczka Prasowa

[justyna@kameraakcja.com.pl](mailto:justyna@kameraakcja.com.pl)

tel. +48 881 758 851