



10. Festiwal Krytyków Sztuki Filmowej

KAMERA AKCJA

Łódź, 17-20 października 2019 r.

Kamera Akcja idzie na rekord

Organizatorzy dopinają wszystko na ostatni guzik - już 17 października do Szkoły Filmowej w Łodzi przyjadą znakomici twórcy, uznani krytycy i głodni kinowych doznań widzowie z całej Polski. Pobito rekord sprzedaży karnetów i przygotowano wyjątkowy, interaktywny katalog!

E-katalog w trosce o środowisko

Jubileuszowa edycja Kamery Akcji przyniesie kilka istotnych zmian. Jedną z najważniejszych jest forma katalogu. - *W trosce o środowisko przestajemy wydawać nasz obszerny katalog w wersji drukowanej. Liczymy na to, że widzom spodoba się jego nowa postać* - mówi Michał Kwiatkowski, rzecznik prasowy FKA. Wyjątkowy, liczący niemal 150 stron, interaktywny katalog będzie można pobrać od środy ze strony internetowej Kamery Akcji.

Więcej miejsc, więcej widzów

Po raz drugi Festiwal Kamera Akcja zagości w murach słynnej **Szkoły Filmowej w Łodzi**. W ubiegłym roku w salach projekcyjnych zbierały się tłumy widzów. - *Festiwal rozrasta się w ogromnym tempie, zwiększyliśmy ilość miejsc prawie o sto procent. Dzięki temu więcej osób zobaczy doskonałe filmy w najlepszych możliwych warunkach* - zapewnia Gosia Gontarska, organizatorka FKA. Poza seansami w hali filmowej z projektorem 4K, festiwal zaprosi widzów do nowoczesnego studia telewizyjnego. Projekcje będą odbywały się również w legendarnym **Kinie Szkoły Filmowej**. Część pokazów publiczność obejrzy także w **kinie Kinematograf w Muzeum Kinematografii** oraz w **Cinema Paradiso w Hotelu PURO**.

Kino interaktywne

Istotną nowością będą pokazy kina interaktywnego. Film **"Late Shift"** w reż. Tobiasa Webera opowie historię Matta, studenta dorabiającego jako parkingowy, który zostaje poproszony o pewną przysługę. To, czy ją odda, będzie zależało wyłącznie od widzów. Będzie to pierwsza ze 150 decyzji, która doprowadzi do jednego z siedmiu różnych zakończeń. Doświadczenie na granicy kina i gry, aktywnie zaangażuje publiczność, oddając jej kontrolę nad ekranową rzeczywistością za pomocą dedykowanej filmowi **aplikacji CtrlMovie**. Do pobrania bezpłatnie: [na IOS](#) i [na Androida](#).

Z kolei film **"Switching: An Interactive Movie"** w reż. Mortena Schjødta widzowie będą kontrolować za pomocą krążącego po sali pilota. To ich wybory wpłyną na ekranowe decyzje Fridy i Simona. Co bardziej zainteresuje publiczność? Szczęśliwa przyszłość czy pełna niedomowień przeszłość? - *Zapraszamy na seanse dwóch filmów, których powstanie dzieli prawie 15 lat! Dla technologii filmowych to prawdziwa przepaść! Ciekawe, jak tak skrajnie różnie rozumianą interaktywność odbiorą widzowie festiwalu* - zastanawia się Przemek Glajzner, dyrektor FKA.

Piekło z kaset wideo

Szalona projekcja **"It's Alive 3: Island of the Alive"** w reż. Larry'ego Cohena będzie sentymentalnym powrotem do czasów świetności wypożyczalni wideo. Kolektyw **VHS HELL** tradycyjnie już zaprasza na pokaz, któremu towarzyszyć będzie głos lektora, nie zawsze trzymającego się oryginalnej ścieżki dialogowej. - *Będzie absurdalnie, tandetnie i z perwersyjnym humorem* - zapewnia Malwina Czajka, organizatorka FKA.

Skazani na kasę

FKA to wydarzenie, które odróżnia się od innych festiwali pełnymi pasjami dyskusjami o branży filmowej. Żarliwe debaty, które odsłaniają kulisy kina przyciągają kinomanów z całej Polski. Tylko na FKA można posłuchać o tym, o czym mówi się w kuluarach. W tym roku tajniki świata filmu zdradzać będą producenci takich filmów, jak **“Ida” (Piotr Dzięcioł)** czy **“Ikar. Legenda Mietka Kosza” (Renata Czarnkowska-Listoś)**. Obok nich do dyskusji zasiądą reżyserka obsady (**Magdalena Szwarcbart**), PR managerka (**Anna Kot**) czy managerka kultury (**Anna Wróblewska**). W czwartek o 17.00 zapraszamy na gorącą dyskusję o finansowaniu i nierównościach z nim związanych. Sobotnia debata to okazja do zapytania twórców o to, jak myślą o widzach.

Labirynt Etiud i Animacji

Konkurs Etiud i Animacji to organizowany od pierwszej edycji, nieodłączny element Festiwalu Kamera Akcja. W tym roku o nagrody powalczą 20 produkcji – 10 tytułów w każdej z kategorii.

Partnerami i fundatorami nagród w Konkursie Etiud i Animacji podczas 10. Festiwalu Kamera Akcja są: **Wajda School, Kinoscope** oraz **Drukarnia Arsa**. Laureatów poznamy podczas zamknięcia festiwalu, 20 października. Konkurs Etiud i Animacji będą oceniać dwa składy jurorskie. Wybór blisko 40 filmów zakwalifikowanych w ostatnich latach do Konkursu Etiud i Animacji zostanie zaprezentowany również 19 października, w sobotę, w **specjalnej strefie Kamery Akcji w Foto Cafe 102**, jako jeden z elementów **Labirynt Festiwal**. Posiadacze karnetów Kamery Akcji będą mogli wziąć udział w tym święcie muzyki elektronicznej za połowę ceny - wystarczy na bramce pokazać kupon upoważniający do zniżki. Kupony będą dostępne w Centrum Festiwalowym.

Rekord sprzedaży karnetów pobity!

W ubiegłym roku wszystkie karnety po raz pierwszy w historii festiwalu wyprzedaly się przed rozpoczęciem wydarzenia. Ubiegłoroczny rekord już udało się pobić, ale przez wzgląd na powiększenie Centrum Festiwalowego ostatnia pula karnetów jest jeszcze w sprzedaży. Wyjątkowo, 25 karnetów będzie można kupić także w Centrum Festiwalowym, pierwszego dnia festiwalu.

Bilety na pojedyncze pokazy w cenie 10 zł będą sprzedawane na wolne miejsca, na kilka minut przed rozpoczęciem seansu. Szczególnie dotyczy to pokazów przedpołudniowych.

Partnerzy festiwalu krytyków

10. Festiwal Krytyków Sztuki Filmowej Kamera Akcja finansowany jest ze środków Wydziału Kultury Urzędu Miasta Łodzi, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, Uniwersytetu Łódzkiego - mecenasa festiwalu oraz Szkoły Filmowej w Łodzi. Głównym partnerem wydarzenia jest Szkoła Filmowa w Łodzi. Partnerzy to Muzeum Kinematografii, Wajda School, Filmoteka Narodowa – Instytut Audiowizualny, Skrytykuj.pl, Wytwórnia Filmów Oświatowych, Festiwal Mediów Człowiek w Zagrożeniu, Good4Frame, KINO rozmowa, CFI Hotels Group, Rumuński Instytut Kultury, Instytut Francuski, Transatlantyk, Młodzi w Łodzi, Drukarnia Arsa, MPK-Łódź, Pracownia Ekspresja, Biblioteka Miejska w Łodzi, Filmowe Odloty, Bolt, Labirynt Festiwal, Stickman Event Management, “EC1 Łódź - Miasto Kultury” w Łodzi oraz Łódź Film Commission.

10. Festiwal Krytyków Sztuki Filmowej Kamera Akcja

17-20 października 2019

Centrum Festiwalowe:

Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. Leona Schillera
Łódź, ul. Targowa 61/63
Kino Z1, Kino Z2, Kino KSF

Miejsca festiwalowe:

Kino Kinematograf, Muzeum Kinematografii, pl. Zwycięstwa 1, Łódź
Cinema Paradiso w Hotelu PURO, ul. Ogrodowa 16, Łódź
Klub festiwalowy Tubajka – kawiarnia w parku, pl. Zwycięstwa 3, Łódź

Dojazd do centrum festiwalowego:

Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne
z Dworca Łódź – Widzew oraz Łódź – Kaliska: tramwaje linii 8, 10A, 10B | przystanek Piłsudskiego – Targowa
z Dworca Łódź – Fabryczna oraz Łódź Chojny: tramwaj linii 1 | przystanek Piłsudskiego – Kilińskiego albo
Kilińskiego – Fabryczna

Łódzki Rower Publiczny

stacja: Targowa/Fabryczna

Parking

ul. Targowa, naprzeciwko Szkoły Filmowej

Klub festiwalowy

Tubajka – kawiarnia w parku, pl. Zwycięstwa 3

Hotel festiwalowy

Boutique Hotel's, Piłsudskiego 10/14, Łódź
Zniżka 15% na hasło „Festiwal Kamera Akcja” obowiązuje we wszystkich obiektach
(ul. Stefanowskiego, ul. Milionowa 25, ul. Rewolucji 1905r. nr 8)

Mapka:

http://kameraakcja.com.pl/wp-content/uploads/2019/10/mapka-A4_Format-A4-768x1086.jpg

Strona internetowa:

<http://kameraakcja.com.pl>

Facebook:

<https://www.facebook.com/kameraakcja>

Instagram:

<https://www.instagram.com/festiwalkameraakcja>

Materiały dla dziennikarzy

Wszystkie informacje prasowe, materiały graficzne i informacje
o akredytacjach można znaleźć pod tym adresem:

<http://kameraakcja.com.pl/media>

Kontakt:

Michał Kwiatkowski

Rzecznik prasowy

michal@kameraakcja.com.pl

tel. 694 875 000

